

Con il Patrocinio della



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Con il Patrocinio del



COMUNE DI OLBIA



LIBRERIE **ubik**



www.ichnusalegnami.com

BANDO UFFICIALE TERZA EDIZIONE

Premio Ichnusa Legnami 2026

Ente organizzatore: Ichnusa Legnami - Olbia

Email: premioichnusalegnami@gmail.com

Telefono: 330 732 930

TEMA DELLA TERZA EDIZIONE (2026): *QUALE FUTURO?* Davanti a un presente in continua evoluzione, caratterizzato da cambiamenti tecnologici accelerati, tra sfide e incertezze, arriva il momento di immaginare un futuro: potrebbe essere un mondo distopico, la realizzazione di un incubo, o una realtà nuova e alternativa, il mondo come lo vorremmo. Il tema 2026 è quindi un invito a riflettere, a sognare, a costruire visioni nuove - personali o collettive - in cui magari l'uomo, la natura e la tecnologia possano cercare, e forse trovare, un equilibrio possibile.

FINALITÀ: Stimolare il confronto tra gli adolescenti e promuovere la consapevolezza di sé stessi e della propria posizione nel mondo, attraverso l'espressione creativa e critica.

CHI PUÒ PARTECIPARE: Gli studenti dal secondo al quinto anno delle scuole secondarie di secondo grado del comune di Olbia.

OPERE AMMESSE: Elaborati di diverse forme e stili, sviluppati in forma individuale o di gruppo:

- *Elaborato scritto:* qualsiasi genere (per es. poesia, racconto, saggio, bozzetto teatrale), massimo 4.000 battute (spazi inclusi), formato **PDF**;
- *Fotografia:* massimo 3 foto, a colori o b/n, formati **JPG, PNG**;
- *Video:* massimo 5 minuti, formato **MP4**.

MODALITÀ D'ISCRIZIONE: L'iscrizione è gratuita. Compilare la domanda di partecipazione con annessa liberatoria (*Allegato 1*) e inviarla via email a premioichnusalegnami@gmail.com, i minorenni devono far firmare la liberatoria da un genitore o tutore legale. Allegare alla mail l'opera in formato idoneo. Il nome del file dovrà essere: nome e cognome del partecipante (es. MarioRossi, o MarioRossiealtri per opere collettive). All'interno del file **non dovranno esserci riferimenti** che consentano il riconoscimento dell'autore. Per i file che superano la capacità di memoria consentita da Gmail, inviare nella mail solo il link di condivisione, dopo averli caricati su un servizio di *file hosting* (per es. Nextcloud, Dropbox, Google Drive).

SCADENZA: la mail con i materiali deve essere inviata entro le ore 24:00 del 2 giugno 2026.

GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE: Le opere saranno valutate in forma anonima da una commissione qualificata secondo criteri di originalità, aderenza al tema, qualità espressiva e comunicativa (*dettagli in Allegato 2*).

PREMI: il premio è unico per tutte le categorie di opere: 1° posto: 1.000 euro; 2° posto: 500 euro; 3° posto: 300 euro; 4° posto: 200 euro; 5° posto: 100 euro.

PREMIAZIONE: La cerimonia si terrà il 12 settembre 2026 in luogo da definire. Sarà introdotta dal prof. Bachisio Bandinu e da Cristina Ricci. I dati saranno resi noti ai partecipanti tramite email.

ALLEGATO 1

lo sottoscritto/a _____ (nome e cognome del partecipante),
nato/a il ____ / ____ / _____, codice fiscale _____,
residente nel comune di _____, telefono _____,
email _____,
iscritto/a presso l'Istituto scolastico _____, classe _____

dichiaro di voler partecipare al "Premio Ichnusa Legnami 2025" e di accettare il regolamento del concorso.

Luogo e data _____ , _____ *Firma del partecipante*

A seconda che il partecipante sia maggiorenne o minorenne compilare di seguito la parte a. o la b.

a. Per i partecipanti maggiorenni

- Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) per le finalità connesse alla gestione del concorso.
- Autorizzo l'ente organizzatore a contattarmi per fini informativi relativi al concorso attraverso i recapiti forniti.
- Concedo l'autorizzazione all'ente organizzatore per la registrazione e l'eventuale diffusione di immagini, audio e video realizzati durante la cerimonia di premiazione e/o altri eventi correlati al concorso.
- Dichiaro che l'opera presentata è originale e che ne detengo i diritti.
- Concedo all'ente organizzatore il diritto non esclusivo di riprodurre, pubblicare, esporre e diffondere l'opera a fini culturali e divulgativi, con riconoscimento della paternità dell'autore, senza fini di lucro.
- Sollevo l'ente organizzatore da qualsiasi responsabilità per eventuali plagii, dichiarazioni mendaci o violazioni di diritti d'autore da parte del sottoscritto.

Luogo e data _____ , _____ *Firma del partecipante*

segue ALLEGATO 1

b. Per i partecipanti minorenni

Io sottoscritto/a _____ (nome e cognome del genitore/tutore),
codice fiscale _____, in qualità di genitore/tutore legale
del/la minore _____ (nome e cognome del partecipante),

- Autorizzo la partecipazione del/la minore al "Premio Ichnusa Legnami 2025" e dichiaro di aver preso visione del regolamento del concorso.
- Acconsento al trattamento dei dati personali del/la minore ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) per le finalità connesse alla gestione del concorso. Autorizzo l'ente organizzatore a contattare il/la minore per fini informativi relativi al concorso attraverso i recapiti forniti.
- Concedo l'autorizzazione all'ente organizzatore per la registrazione e l'eventuale diffusione di immagini, audio e video del/la minore.
- Dichiaro che l'opera presentata è originale e che il/la minore ne detiene i diritti.
- Concedo all'ente organizzatore il diritto non esclusivo di riprodurre, pubblicare, esporre e diffondere l'opera a fini culturali e divulgativi, con riconoscimento della paternità dell'autore, senza fini di lucro.
- Sollevo l'ente organizzatore da qualsiasi responsabilità per eventuali plagii, dichiarazioni mendaci o violazioni di diritti d'autore da parte del/la minore.

Luogo e data _____ , _____

Firma del genitore/tutore

Da allegare obbligatoriamente alla domanda di partecipazione.

NOTA: in caso di presentazione di opere collettive, stampare più copie di questo foglio, inserendo le informazioni di ogni partecipante (uno per foglio).

La giuria

La commissione giudicatrice è presieduta da Aldo Addis ed è composta da persone qualificate, che svolgono abitualmente attività in relazione con le fasce giovanili o con la produzione culturale (per es. docente, libraio, giornalista, counselor, traduttore, allenatore sportivo).

Da questa edizione si intende invitare come membri della giuria anche i vincitori delle passate edizioni del premio che abbiano conseguito la maturità di scuola secondaria di secondo grado.

Per garantire la massima libertà di giudizio nella giuria e il rischio di favoritismi, le opere saranno valutate dai membri senza che abbiano conoscenza dell'autore/artista.

A tal fine, una volta ricevute le opere, si assegnerà a ogni contributo un codice anonimo che marcherà i materiali da distribuire per la valutazione, senza tracce che consentano il riconoscimento degli autori.

Ogni membro assegnerà all'opera visionata un voto da 1 a 10.

L'opera che otterrà i punteggi maggiori verrà premiata nel seguente modo:

- Gli autori delle prime 5 opere vincitrici otterranno il premio in denaro;
- I successivi 3 saranno menzionati per la qualità dell'opera.

Per ognuno degli 8 selezionati sarà redatto un testo breve di spiegazione dei motivi della scelta.

Nota: in caso di parità di punteggio tra più partecipanti nella rosa dei vincitori, la commissione ricorrerà, dopo votazione a maggioranza:

a) all'assegnazione del premio ex aequo;

oppure

b) a una seconda votazione relativa ai selezionati per giungere a una scelta univoca.



Segui la nostra pagina Instagram ---->

